

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Уемская средняя школа»

Утверждаю
Приказом МБОУ «Уемская СШ»
№ 459 от 12.09.2018 2018 г.

Рабочая программа дополнительного образования
«Театральная студия «В гостях у сказки»

Возраст детей: 5-6 лет.

Направленность программы: Культурологическая

Срок реализации программы: 1 октября 2018 г.- 31 мая 2019 г.

Руководители: воспитатель Телицына О.А., Антипина Н.В.

п. Уемский

2018 г.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Списочный состав детей
3. Учебно-тематическое планирование
4. Список литературы

Пояснительная записка

Актуальность

Современная педагогика из дидактической постепенно становится развивающей. Что подразумевается под этим? Прежде всего то, что не только психологи, но и педагоги-практики начинают осознавать и видеть результаты своей воспитательной и образовательной деятельности в развитии личности каждого ребенка, его творческого потенциала, способностей, интересов.

В этом плане невозможно переоценить роль родного языка, который помогает детям осознанно воспринимать окружающий мир и является средством общения.

Для развития выразительной стороны речи, необходимо создание таких условий, в которых каждый ребенок мог проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, причем не только в обычном разговоре, но и публично.

Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать в человеке только путем привлечения его с малолетства к выступлениям перед аудиторией. В этом огромную помощь могут оказать театрализованные занятия. Они всегда радуют детей, пользуются у них неизменной любовью.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и т.д.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребенка.

Сказка - источник народной мудрости. Она учит доброте, смелости, честности. Порицая зло и несправедливость, сказка вызывает у ребенка сочувствие к обиженным героям и тем самым содействует формированию гражданственности. Сказку справедливо можно считать одним из важных воспитательных средств.

Целью данной программы является воспитание творчески свободной, сопереживающей, сочувствующей личности.

Задачи кружка:

- Развитие монологической и диалогической речи через рассказывание и показ сказок
- Снятие внутреннего напряжения, замкнутости для свободного выступления перед зрителем
- Развитие воображения и мелкой моторики через создание атрибутов к представлению, декораций к сказке.

Работа над одной сказкой предполагает несколько видов детской деятельности:

- ~ Слушание произведения и обсуждение героев
- ~ Создание декораций и масок (либо подбор нужных кукол)
- ~ Репетиция сказки (2 занятия на каждую сказку)
- ~ Открытый показ сказки для младших возрастных групп

Задачи реализуются с учетом возрастных особенностей детей 6-го года жизни. Занятия проводятся один раз в неделю по 25 минут.

учебно-тематическое планирование

<p>Октябрь «Решка»</p>	<p>Чтение сказки Рассматривание иллюстраций Беседа по содержанию сказки Речевое творчество по сказке (изменение конца сказки) Показ сказки</p>
<p>Ноябрь «Мы за солнышком идем»</p>	<p>Пересказ сказки Прослушивание аудиозаписи сказки, Речевое творчество по сказке (дополнение персонажей) Чтение сказки по ролям Показ сказки</p>
<p>Декабрь «Раз, два-дружно»</p>	<p>Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста Показ сказки</p>
<p>Январь «Сказка про Капризку»</p>	<p>Вызывать у детей радостный эмоциональный настрой; развивать элементарные навыки общения и жестикуляции; учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы; учить сочетать движения и речь;</p>
<p>Февраль «Сказка про Паучка»</p>	<p>Создание декораций, изготовление пригласительных билетов и афиш. Драматизация сказки Показ сказки</p>
<p>Март «Заветное желание»</p>	<p>Чтение сказки Рассматривание иллюстраций Речевое творчество по сказке (изменение конца сказки) Показ сказки</p>
<p>Апрель «Помагите Дракоше»</p>	<p>Учить четко, проговаривать слова, сочетая движения и речь; учить эмоционально, воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста Показ сказки</p>
<p>Май «Лесная сказка»</p>	<p>Создание декораций, изготовление пригласительных билетов и афиш. Чтение сказки Драматизация сказки Показ сказки</p>

Список литературы

1. Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. Ярославль, 2002.
2. Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и школе. М., 2000.
3. Петрова Т.И., Сергеева Е.А., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000.
4. Поляк Л. Театр сказок. СПб., 2001.
5. Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. Творческий центр «Сфера» Москва, 2007.